



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

„Fortepian (nie)obowiązkowy”

VIII Przegląd Pianistyczny - edycja wewnętrzna
dla uczniów PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego, ul. Podwale 68/69,
50-449 Wrocław, www.psmpodwale.pl

CELE

- podnoszenie poziomu wykonawczego wśród uczniów uczęszczających na zajęcia fortepianu obowiązkowego, fortepianu dla wokalistów, fortepianu realizowanego w sekcji rytmiki
- ukazanie istotnej roli nauki gry na fortepianie w edukacji muzycznej poprzez zwiększenie umiejętności świadomego korzystania z instrumentu w ramach realizacji przedmiotów ogólnomuzycznych takich jak kształcenie słuchu i harmonia
- stworzenie uczniom przedmiotów: fortepian obowiązkowy, fortepian dla wokalistów, fortepian (realizowany w sekcji rytmiki) możliwości prezentacji umiejętności pianistycznych
- uzyskanie silnej i pozytywnej motywacji do pracy na instrumencie dodatkowym
- wymiana doświadczeń pomiędzy nauczycielami
- integracja środowiska szkolnego

TERMIN

24.03.2022 r. (czwartek) Sala koncertowa

Państwowa Szkoła Muzyczna im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

- przesłuchanie, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz dyskusja z nauczycielami zgłoszonych uczniów, podsumowanie przeglądu. Dokładne godziny zostaną podane w harmonogramie, który zostanie opublikowany na stronie szkoły, po przyjęciu wszystkich zgłoszeń.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- przegląd przeznaczony jest dla uczniów, dla których fortepian nie jest przedmiotem głównym
- w przeglądzie mogą brać udział wyłącznie uczniowie PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu
- uczestnicy przygotowują dwa dowolnie wybrane utwory utrzymane w odmiennej stylistyce
- dopuszcza się improwizacje i utwory własne
- co najmniej jeden utwór musi być wykonany z pamięci

KATEGORIE PRZEGLĄDU

- **A** - uczniowie nieposiadający przygotowania pianistycznego (absolwenci szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie uczęszczali na zajęcia przedmiotu fortepian główny oraz uczniowie rozpoczynający edukację muzyczną w szkole II stopnia bez przygotowania)
- **B** - uczniowie posiadający przygotowanie pianistyczne (absolwenci szkoły muzycznej I stopnia, którzy ukończyli klasę fortepianu głównego)

ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW

Zgłoszenia wykonawców do przeglądu dokonują nauczyciele przedmiotu (fortepian obowiązkowy, fortepian dla wokalistów, fortepian realizowany w sekcji rytmiki). Zapisy uczestników będą przyjmowane tylko i wyłącznie na podstawie prawidłowo wypełnionych i podpisanych kart zgłoszeń, które należy złożyć w sekretariacie szkoły **do 18.03.2021**

DIAGNOZA

Zespół nauczycieli w składzie: Adam Jezierzański, Izabela Helińska, Jerzy Adamowski dokona diagnozy, biorąc pod uwagę kryteria:

- płynność wykonania
- zachowanie odpowiedniego tempa, artykulacji, dynamiki
- interpretacja, stylistyka wykonania
- dobór repertuaru, wrażenia artystyczne

NAGRODY

Dla najlepszych wykonawców przewidziane są nagrody ufundowane przez Radę Rodziców PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

W sytuacji zmiany stopnia zagrożenia epidemicznego warunki sposobu organizowania konkursu lub terminy mogą ulec zmianie.

Dodatkowych informacji udziela kierownik organizacyjny przeglądu - Jerzy Adamowski
e-mail: fortepian.nieobowiazkowy@psmpodwale.pl